

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Автор	Учитель начальных классов МБОУ Школы № 167 г. о. Самара Подъячева Ирина Викторовна	
Предмет	Изобразительное искусство	
Класс	1	
Раздел	Ты учишься изображать	
Тема	Изображать можно линией	
Цель	Развитие образных представлений и осознание изобразительно-выразительных возможностей такого графического средства, как линия	
Задачи	<p>Образовательные: дать понятие о выразительном средстве – линии. Учить выражать через линию различные чувства и мысли. Познакомить обучающихся с выразительным характером линии, развить умение пользоваться линией. Знать о выразительном характере линии. Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы с графическими материалами (простой карандаш, гелевая ручка, чёрный фломастер)</p> <p>Развивающие: развивать умение видеть линии в природе. Способствовать формированию и развитию умения творчески использовать жизненные наблюдения и собственную фантазию в процессе создания изображений, развивать воображение. Уметь пользоваться линией и смелее выполнять дальнейшие рисунки. Находить и наблюдать линии и их ритм в природе.</p> <p>Воспитательные: Формировать желание прилагать максимум творческих усилий для успешного выполнения работ. Стимулировать мотивацию обучающихся созданием ситуаций успеха.</p>	
<u>Планируемые результаты</u>		
<p>Предметные Научатся владеть первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии. Находить и наблюдать линии и их ритм в природе</p>	<p>Метапредметные УУД Познавательные: воспринимать и анализировать изображение на основе линии Регулятивные: умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении</p>	<p>Личностные УУД Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии</p>
<u>Организация образовательного процесса</u>		
<p>Межпредметные связи Окружающий мир, литературное чтение, математика</p>	<p>Ресурсы Информационный материал: рабочая программа по изобразительному искусству, учебник Л. А. Неменской «Изобразительное искусство», стихи А. С. Пушкина</p>	<p>Формы работы Объяснительно-иллюстративный метод; фронтальная и индивидуальная формы</p>

	<p>Демонстрационный материал: рисунки, образцы графики</p> <p>Интерактивный материал: мультимедиа, презентация</p> <p>Оборудование: альбом, чёрные фломастеры, нити, карточки с изображением различных линий пунктиром</p>	
<u>Технология изучения темы</u>		
Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<p>Организационный этап</p> <p>Постановка цели и задач урока.</p> <p>Мотивация учебной деятельности</p> <p>Усвоение нового материала</p> <p>Вступительная беседа 1. Откуда произошло слово «графика»</p>	<p>Приветствует учащихся, проверяет готовность класса и оборудования, эмоционально настраивает на учебную деятельность</p> <p style="text-align: center;"><i>Прозвенел уже звонок, Сядьте тихо и неслышно, И скорей начнём урок. Усердно будем мы трудиться, Ведь задания нележки. Нам, друзья, нельзя лениться, Так как мы ученики.</i> (слайд 2)</p> <p>- Ребята, отгадайте загадку, и вы узнаете тему нашего урока: (слайд 3)</p> <p style="text-align: center;"><i>Пусть точек будет очень много, Я через них веду дорогу. Соединяя точку с точкой, Я начертил дорожку-строчку. Дорожка, изгибаясь, вьется, Как дороженька зовется?</i></p> <p>- Правильно, это линия. И она сегодня станет самой главной героиней вашей композиции. Сегодня вы научитесь изображать предметы необычным способом, а поможет нам наш Мастер...</p> <p>- Ребята, для чего нужны карандаши?</p> <p>- Правильно. Слово «карандаш» означает «чёрный камень», «кара» - «камень», «аш» - «чёрный».</p> <p>Возьмите в руки простой карандаш. Что вы видите внутри? Кто знает, как называется этот стержень? Этот стержень называется графит. Это минерал тёмно-серого или чёрного</p>	<p>Слушают учителя, демонстрируют готовность к уроку, готовят рабочее место к уроку</p> <p>Ребята отгадывают загадку</p> <p>Дети отвечают: «Изображения»</p> <p>Ответы детей</p>

<p>2. Как появилось первое изображение</p> <p>3. Какие бывают линии (игра)</p>	<p>цвета, который добывают на Урале, на Украине, в Красноярском крае, который применяют для производства карандашей.</p> <p>(слайд 4)</p> <p>- А кто мне скажет, что же тогда означает слово «графика?» «Графо» в переводе с греческого означает пишу, рисую. А графика – это вид изобразительного искусства, в основе которого лежит линия.</p> <p>- Посмотрите рисунки, выполненные графикой</p> <p>(слайд 5)</p> <p>- А как вы думаете, какие материалы, которыми пользуется художник, относятся к графике? (мелки, восковые мелки, уголь, тушь, чёрная и золотая гелевые ручки, пастель, фломастеры, цветные карандаши)</p> <p>- Кроме контурной линии графика использует штрих и пятно. Также она не исключает и использование цвета.</p> <p>- Что же мы можем сделать на листе бумаги при помощи карандаша? Правильно мы можем что-то <u>изобразить</u></p> <p>- А как же появилось первое изображение? Когда-то в древности, когда люди ещё жили в пещерах и носили одежду из звериных шкур, человек, придя после охоты на бизона и зайдя в свою пещеру, поднял камень и попробовал нацарапать первую линию. Это был наскальный рисунок. Но, конечно, это были очень примитивные рисунки, но всё-таки они были первые. Это была первая линия.</p> <p>(слайд 6)</p> <p>-У вас на столах лежат нити. Положите их перед собой. <i>Учитель включает музыку «Шум моря»</i> -Закройте глаза и представьте море. Кто-то его видел, а кто не видел –</p>	<p>Дети рассматривают рисунки и называют известные им материалы</p> <p>- Нарисовать, изобразить</p> <p>Дети рассматривают рисунки наскальной живописи</p> <p>Дети закрывают глаза и под звучащую музыку представляют море. Заслушиваются ответы детей</p> <p>Дети изображают из нитки различные линии (прямую, волнообразную, волнистую, ломаную) и дорисовывают линии на листе</p>
--	--	---

<p>Физкультминутка</p> <p>Творческая практическая работа</p>	<p>пофантазируйте. А теперь откройте глаза и скажите, какое вы увидели море?</p> <p>- У кого-то море спокойное, ласковое, у кого-то бушующее. Да, море бывает разным.</p> <p>В тихую погоду волны на море почти не видны, на море штиль – оно спокойно, ласково. Но стоит погоде испортиться – и вот перед нами совсем другая картина – волны с шумом набегают на берег, они, кажется, сейчас нахлынут на него и затопят всё вокруг.</p> <p>- Так вот, сейчас мы с вами изобразим из ниточек волны.</p> <p>- Какой вы себе представляете волну в солнечный, тихий день?</p> <p>-Изобразите эту линию при помощи ниточки</p> <p style="text-align: center;"><i>(слайд 7)</i></p> <p>- А теперь возьмите листы, которые я для вас приготовила и дорисуйте эту прямую линию.</p> <p>- Но вот подул небольшой ветерок и море чуть-чуть заволновалось.</p> <p>-Какая получилась линия?</p> <p>- Изобразите эту линию при помощи нити.</p> <p><i>Учитель показывает волнистую линию на доске</i></p> <p>- А теперь дорисуйте волнистую линию на листе.</p> <p>- Ветер крепчает, море заволновалось еще сильнее.</p> <p>- Изобразите эту линию при помощи нити.</p> <p><i>Учитель показывает волнообразную линию на доске</i></p> <p>- А теперь дорисуйте волнообразную линию на листе</p> <p>- И, наконец, поднялся настоящий шторм, кажется, что вот-вот море выйдет из своих берегов.</p> <p>- Изобразите эту линию при помощи нити.</p> <p><i>Учитель показывает ломаную линию на доске</i></p> <p>- А теперь дорисуйте ломаную линию на листе</p> <p>- Вот видите, какая у нас волшебная</p>	<p>Прямая, волнистая, волнообразная, ломаная</p> <p>Дети изображают ниточкой различные линии</p> <p>Дети дорисовывают изображение камней</p>
--	--	--

<p style="text-align: center;">Рефлексия (подведение итогов занятия)</p>	<p>ниточка. Из одной линии мы в считанные минуты создали сказочное море. Наша ниточка была сегодня линией, которая создала разный узор волны.</p> <p>- Значит, какие бывают линии? Посмотрите на свои листы и назовите линии.</p> <p style="text-align: center;">(слайд 7)</p> <p>- Всё, что мы сейчас изобразили на листах – это «графика».</p> <p>- Графика связана с поэзией. Сейчас я прочитаю вам несколько стихотворений А.С. Пушкина, а вы постараетесь ниткой, или вашей волшебной волной, отобразить то настроение, которое они вызовут у вас.</p> <p>1. Мороз и солнце; день чудесный! Еще ты дремлешь, друг прелестный. Пора, красавица, проснись, Открой сомкнуты негой взоры Навстречу северной Авроры, Звездою севера явись.</p> <p>- Какая линия у вас получилась?</p> <p>2. Октябрь уж наступил – уж роща отряхает Последние листы с нагих своих ветвей; Дохнул осенний хлад, дорога промерзает, Журча еще бежит за мельницей ручей, Но пруд уже застыл. . .</p> <p>- А теперь какую линию вы изобразили?</p> <p>3. Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя; То как зверь она завоет, То заплачет как дитя.</p> <p>- А теперь что за линия?</p> <p>- Молодцы! Посмотрите, на море есть еще и камни.</p> <p style="text-align: center;">(слайд 8)</p> <p>Неживые, холодные. Они лежат там сотни лет. Но мы тоже нарисуем их. Видите, какие бывают камни. Они имеют</p>	<p>Дети повторяют движения за учителем и изображают фигуры морских животных</p> <p>Ученики выполняют работу</p> <p>Ребята обсуждают работы</p> <p>Уборка рабочего места</p>
---	--	---

разные формы, и разный размер.
- Давайте попробуем изобразить камни линией.
- Дорисуйте карандашом на листе бумаги узор, который изображён пунктиром. У нас получилась замкнутая линия.
- Молодцы! Вот какие замечательные камни вы выполнили графикой.

Море волнуется раз...
(слайд 9)

- Итак, как мы уже сказали, волны и камни бывают разными.
- Т.к. в нашей работе нам помогала волшебная ниточка-линия, то и волны, и камни мы нарисуем линиями.
- Посмотрите, какое море и камни вижу я.

(слайд 10)

- Возьмите чёрный фломастер и приступайте к работе. Не забывайте, что рисуем только линиями.
- Итак, наша работа будет называться «Море и камни».
- Если останется время, то можете нарисовать и тучки, и солнышко, и рыбку, и корабль, и птиц.

1. Выставка работ учащихся и их обсуждение

- Выходите мальчики к доске и покажите девочкам свои рисунки.
- Посмотрите, девочки, как мальчики постарались. Как аккуратно они нарисовали.
- А теперь девочки выходите к доске и покажите мальчикам свои работы. Молодцы! Очень красиво и аккуратно получилось. Садитесь.

2. Обобщение

- Что мы рисовали сегодня на

уроке?

- Вам понравилось?

- Чем мы рисовали?

С помощью чего мы рисовали?

Кто был нашей главной

помощницей?

- Как называются изображения,
выполненные с помощью линии?

- Правильно, графика. От слова
графика произошло слово
«граффити». Это изображения
или надписи, выцарапанные,
написанные или нарисованные
краской или чернилами на
стенах и других поверхностях.

(слайд 10)

- Кто из вас видел такие
изображения?

Кого заинтересовало граффити,
можете подумать дома и
обсудить с родителями пользу и
вред, который приносят нам
такие изображения.

3. Уборка рабочего места

- Урок окончен. Убирайте всё со
стола в свои папки.